

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области искусств
«Декоративно-прикладное творчество»

Утверждаю
МОУ ДО «ВДШИ»
им. Н. К. Рериха
Фаризанова Е. А. _____
«06» марта 2024 года

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
		Количество недель аудиторных занятий															
		32	33	33	33	33	33	33	33								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4855-5711	1992-2420	2863-3291													
	Обязательная часть	4855	1992	2863					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Художественное творчество	4115	1778	2337													
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2						
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2						
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2						

ПО.01.УП.04.	Рисунок	726	330		396		8... -12,15	14				3	3	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Живопись	726	330		396		7,9... -15	8 ... -14				3	3	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Композиция прикладная	495	330		165		8... -14,15					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.07.	Работа в материале	1188	396		792		7,9... -15	8 ... -14				4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	477	214		263											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	330	165		165		8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2600				7	7	7	12	12	11	11	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4592	1992		2600				11,5	11,5	11,5	21	21	20	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8... -16					28	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2740											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4732	1992		2740											
Количество контрольных уроков, зачетов, просмотров, экзаменов по трем предметным областям:							39	10								
В.01.	Вариативная часть	856	428		428											
В.01.УП.01	Цветоведение	196	98		98		2,4,6		1	1	1					
В.01.УП.02	Декоративная композиция	660	330		330		8-16					2	2	2	2	2

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3168				8	8	8	14	14	13	13	14	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5588	2420	3168				13,5	13,5	13,5	25	25	24	25	26	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					49	10										
К.04.00.	Консультации	123	-	123			Годовая нагрузка в часах									
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6			2	2	2							
К.04.02.	Прикладное творчество			6			2	2	2							
К.04.03	Лепка			6			2	2	2							
К.04.04.	Рисунок			20						4	4	4	4	4	4	
К.04.05.	Живопись			20						4	4	4	4	4	4	
К.04.06.	Композиция прикладная			10						2	2	2	2	2	2	
К.04.07	Работа в материале			40						8	8	8	8	8	8	
К.04.08	Беседы об искусстве			3			1	1	1							
К.04.09	История народной культуры и изобразительного искусства			12						2	2	2	2	2	4	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1														
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени⁷⁾		8						1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Заместитель директора

по учебно-воспитательной работе

_____ В.Г. Ярвиц

Методист

_____ Н.Н.Попсуева

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол № 2

От «06» марта 2024 года